

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЯРКУЛЬ-МАТЮШКИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД.

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
«28» августа 2026г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Приказ №75-ОД
от «28 » августа 2026г.
заведующая МКДОУ
Клейменова В.Ю.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРКУЛЬ-
МАТЮШКИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

Подписано: МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРКУЛЬ-
МАТЮШКИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД
DN: cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРКУЛЬ-
МАТЮШКИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД, c=RU, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРКУЛЬ-МАТЮШКИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД, email=ustakcenter@rambler.ru
Дата: 2026.09.04 13:07:57 +0700

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕЙ ПОДГРУППЫ

составлена на основе Федерального Государственного
Образовательного Стандарта дошкольного образования,
Федеральной Образовательной Программы и образовательной
программы дошкольного образования МКДОУ Яркуль-
Матюшкинского детского сада

Срок реализации программы -2026-2027 учебный год.

Автор программы:

Алексеева Т.С.

Содержание

№ п.п.	Наименование	Страница
I	Целевой раздел.	4
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы.	5
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	7
1.4	Планируемые результаты освоения программы	12
1.5.	Значимые психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей средней подгруппы 4 – 5 лет	12
1.6.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	14
1.7.	Система оценки результатов освоения Программы	15
II.	Содержательный раздел.	18
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	18
2.2.	Социально-коммуникативное развитие	19
2.3.	Познавательное развитие.	24
2.4.	Речевое развитие.	30
2.5.	Художественно-эстетическое развитие.	37
2.6.	Физическое развитие.	45
2.7.	Перспективное планирование ННОД	50
2.8.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	78
III	Организационный раздел	82
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	82
3.2.	Коррекционная работа.	86
3.3	Режим дня	88
3.4.	План мероприятий 2026-2027	89

3.5.	Перспективный план работы с родителями	91
3.6.	Общее родительское собрание	92
	Расписание непрерывно-непосредственной деятельности	93

I Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования МКДОУ Яркуль-Матюшкинский детский сад.

Нормативно-правовую основу для разработки данной Программы составили:

- Конвенция о правах ребенка (20 ноября 1989)
- Закон об образовании от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2.
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав МКДОУ
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Яркуль-Матюшкинский детский сад разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 4-5 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника средней группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 4-5 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

-отсутствие давления предметного обучения.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ

дошкольного и начального общего образования;

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

-обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры, приобщение к культурному наследию Донского края; формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в детском саду. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к

детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 4-5 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 4-5 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости,
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса

образования детей 4-5 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 4-5 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 4-5 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 4-5 лет и ведущим видом их деятельности является игра;

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество МКДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
 10. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
 11. Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
 12. Уважение личности ребенка.

Подходы

Подход	Что предусматривает
Личностно-ориентированный	Организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребёнка - главный критерий его эффективности. Реализация подхода- создание условий для развития личности на основе изучения его интересов и способностей
Деятельностный	Организация деятельности в контексте образовательного процесса: структура деятельности, цели, виды, формы и методы развития и воспитания
Аксиологический (ценностный)	Организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (здоровье, этические, нравственные)

Компетентностный	Формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения задач: - определять цели познавательной деятельности, оценивать полученные результаты, организовать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; - объяснять явления действительности, причины, взаимосвязи, <u>решать познавательные проблемы</u>; - ориентироваться в проблемах современной жизни-экологических, политических, межкультурных, <u>решать</u>
	<u>аналитические проблемы</u>; - ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, <u>решать аксиологические проблемы</u>; - <u>решать проблемы</u>, связанные с реализацией определённых <u>социальных ролей</u>.
Диалогический (полисубъектный)	Становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми.

Системный	Рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений связей между ними. Принципы подхода: целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями; иерархичность строения, т.е. наличие множества элементов, расположенных на основе подчинения элементов ниже стоящего уровня-элементами выше стоящего уровня; структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры; множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом; наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом; обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносит необходимые изменения.
Средовой	Использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии ребёнка. - Внешняя среда-все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации. Которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности общества на определённой территории.
	- Внутренняя (образовательная) среда-пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждого дошкольника.

Проблемный	Сформировать Программу с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития. Проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересам общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.
Культурологический	Отбор культуросообразного содержание дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом. В этом подходе содержание дошкольного образования несёт вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.
Свободного самоопределения	Свободный выбор каждым педагогом образовательных программ и путей самореализации;
Мотивационно-стимулирующий	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности;
Коррекционный	Своевременное устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин, их вызывающих.

1.4.Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО следует рассматривать, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

1.5.Значимые психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей средней подгруппы 4 – 5 лет

Данная рабочая программа реализуется в средней группе общеразвивающей направленности с 12-ти часовым (с 08.00 до 20.00) пребыванием воспитанников.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое

стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить:

«Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.6. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте» и т. п.); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с

использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

-оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

В ходе своей работы выстраиваем индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Педагогическая диагностика.

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно

для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой: проблемные ситуации, вопросы, поручения, ситуации наблюдения, которые вместе выявляют и определяют уровень формирования у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальный и физкультурный руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;

- подгрупповая;

- групповая.

Педагогическая диагностика проводится в начале учебного года: 18.09 – 24.09, и в конце: 13.05 – 31.05.

II Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка за счет уважения его индивидуальности, принятия его таким, какой он есть;
- воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям, на примере доброжелательного и внимательного отношения педагога к детям;
- установление понятных для детей правил взаимодействия, поддержка инициативы дошкольников для совместного разрешения возникших проблемных ситуаций;
- Формирование образовательной среды для развития детской самостоятельности и (инициативность, автономия, ответственность);
- создание условий для развития свободной игровой деятельности;
- стимулирование детской познавательной активности;
- развитие проектной деятельности воспитанников;

- создание необходимых условий для самовыражения средствами искусства;
- стимулирование физической активности детей, создание условий для их физического развития.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое;
- физическое развитие.

2.2.Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье

и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Содержание Психолого-педагогической работы.

Средняя группа (4 – 5 лет) Социализация, развитие

общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил

по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно

кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к

созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться

столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными;

поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:
- Коллективный труд
- Дежурство

Типы организации труда детей

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание

у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок

(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

– Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

– Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С. Буре

«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая

«Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова

«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»

Т.Ф. Саулина Карточка сюжетно-ролевых игр

2.3.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с миром природы.

**Содержание психолого-педагогической работы Средняя
подгруппа (4 – 5 лет)**

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много»)

может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем

непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов:

«вчера», «сегодня», «завтра»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры.** Учить детей играм,

направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

«Формирование элементарных математических представлений». Помораева И. А., Позина В. А.

«Ознакомление с природой в детском саду». Соломенникова О. А.

«Ознакомление с предметным и социальным окружением». Дыбина О. В.

«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)». Веракса Н. Е., Галимов О. Р.

2.4.Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с

книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Художественная литература.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.

п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилкок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи!

Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной

- деятельности
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

Приемы развития речи:

1. Словесные:

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос.

2. Наглядные:

- показ иллюстративного материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению.

3. Игровые:

- игровое сюжетно-событийное развертывание;
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым,

Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.

- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к

художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...»,

«Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив,

воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата

«Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф.

«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин.

«Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов.

«С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.

песенка, пер. И. Токмаковой.

«Развитие речи в детском саду». Гербова В. В.

«Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи». О.С.Ушакова.

Хрестоматия

2.5.Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	Виды деятельности

Приобщение к искусству	- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие; - Развивать положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира;
Изобразительная деятельность	- Рисование - Лепка -Аппликация
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала
Музыкальная деятельность	-Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах

Содержание психолого-педагогической работы Средняя подгруппа (4 – 5 лет)

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно- прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка,

картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной

деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в

действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки

— концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться

вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей,

пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные

движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

«Изобразительная деятельность в детском саду.» Комарова Т. С.

«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова

«Конструирование из строительного материала» Куцакова Л. В.

2.6. «Физическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

1. Приобретение опыта выполнения упражнений.
2. Развитие:
 - физических качеств (координация и гибкость),
 - равновесия,
 - координации движения,
 - крупной и мелкой моторики обеих рук,
 - основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
3. Формирование:
 - опорно-двигательной системы организма,
 - начальных представлений о некоторых видах спорта.
4. Овладение:
 - подвижными играми с правилами;

- элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

5. Становление:

- целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
- ценностей здорового образа жизни.

Основные цели и задачи физического развития детей дошкольного возраста:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическое развитие детей.

Основные цели и задачи физической культуры:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанций во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, соответствующих поставленным задачам и выбранным содержанием образовательной области «Физическое развитие».

Формы работы по физическому развитию детей

Работа с детьми			Сотрудниче- ство с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятель- ная деятельность детей	-Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Проектная деятельность
-Игровая беседа с элементами движений -Утренняя гимнастика -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Игра -Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование -Физкультурное занятие -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Проектная деятельность	-Игровая беседа с элементами движений -Интегративная деятельность -Утренняя гимнастика -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Игра -Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование -Физкультурное занятие -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Проектная деятельность	-Во всех видах самостоятельной деятельности детей -Двигательная активность в течение дня -Игра -Утренняя гимнастика Самостоятельны е спортивные игры и упражнения	
Основные направления		Формы работы	
Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей		Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.	
Дифференцированная система закаливания		Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временами года,	

	возрастом.
Физкультурная непосредственно образовательная деятельность	Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с усвоенным в соответствии с последовательностью обучения.
Медико-педагогический контроль	Наблюдение деятельности.

2.7.Перспективное планирование образовательного процесса в средней подгруппе.

сентябрь

М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	Т Е М А	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
			ПОЗНАНИЕ	ФЭМП	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	РИСОВАНИЕ	ЛЕПКА	АППЛИКАЦИЯ
	1	«Детский сад»	Тема: «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдёшь» Цель: Уточнить знания детей о детском саде. Расширить знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.	«Сравнении двух групп предметов» Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько- сколько.	Тема: Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Тема: «Празднично украшенный дом» Цель: Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умения рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.		Тема: «Вырежи и на клей какую хочешь постройку. Цель: Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации.
	2	«Лесные птицы и звери осенью»	Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Цель: Закреплять знания детей о сезонных изменениях в	«Сравнении двух групп предметов» Цель: Упражнять в сравнении двух групп предметов, разные по цвету, форме, определять их равенство и неравенство на	Тема: Звуковая культура речи: звуки С и Сь. Цель: Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчётливом	Тема: «На яблоне поспели яблоки» Цель: Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности:	Тема: «Большая утка с утятами» Цель: Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух,	

			природе. Расширять представления о пользе природных витаминов для животных и человека.	основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну.	произнесении звука (в словах и фразовой речи).	ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви.	индюк и другие).	
3	«Мы с природою друзья»	Тема: « Что нам осень принесла» Цель: Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	«Пространственные направления» Цель: Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	Тема: Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. Цель: Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушках. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Тема: «Развесистое дерево» Цель: Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.		Тема: «Вырежи и на клей что бывает круглое и овальное» Цель: Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца.	
4	«Безопасное поведение в природе»	Тема: «Целевая прогулка «Что такое улица» Цель: Формировать элементарные представления об улице;	«Геометрические фигуры» Цель: Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг,	Тема: Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». Цель: Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в	Тема: Красивые цветы» Цель: Учить детей рисовать красивые цветы используя разнообразные формообразующи	Тема: «Грибы» Цель: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки		

			обращать внимание на дома, тротуары, проезжую часть.	квадрат, треугольник.	инсценировании отрывков из произведения.	е движения , работая всей кистью и её концом.	для уточнение формы.	
Октябрь								
	1	«Осень. Осенние настроения»	Тема: «Прохождение экологической тропы» Цель: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период.	«Сравнения» Цель: Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	Тема: Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Тема: «Большие и маленькие морковки» Цель: Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.		Тема: «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» Цель: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.
	2	«Я в мире человек»	Тема: «Мои друзья» Цель: Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения	«Образование числа 3» Цель: Учить понимать значения итогового числа, полученного в результате счёта предметов в	Тема: Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ. Цель: Упражнять детей в произношении изолированного звука З(в слогах, словах); учить	Тема: «Девочка пляшет» Цель: Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова	Тема: «Рыбка» Цель: Закреплять знания приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями	

			я между детьми, побуждая их к добрым поступкам.	пределах 3, отвечать на вопросы «Сколько?»	произносить звук 3 твёрдо и мягко; различать слова со звуками 3, 3Ь.	маленькая, туловище большое; девочка одета в платье.	ладоней, лепка пальцами).	
3	«Здоровый образ жизни»	Тема: «Посадка лука» Цель: Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов.	«Считать в пределах 3» Цель: Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	Тема: Чтение стихотворений об осени. Цель: Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу).	Тема: «Моё любимое солнышко» Цель: Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.		Тема: «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» Цель: Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.	
4	«Я и моя семья»	Тема: «Моя семья» Цель: Внести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в	«Считать в пределах 3» Цель: Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно	Тема: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». Цель: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней	Тема: «Дом, в котором ты живёшь» Цель: Учить детей рисовать большой дом , передавать прямоугольную форму стен, ряды	Тема: «Огурец и свёкла» Цель: Познакомить детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности		

			семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки.	обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопросы «Сколько?»	при минимальной помощи педагога.	окон.	каждого предмета.	
Ноябрь								
		«Страна, в которой я живу»	Тема: «Дежурство в уголке природы» Цель: Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	«Сколько?», «Который по счёту». Цель: Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значениям числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту».	Тема: Чтение сказки «Три поросёнка» Цель: Познакомить детей английской сказкой «Три поросёнка»(пер. С, Михалкова, помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Тема: «Нарисуй какую хочешь картинку» Цель: Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.		Тема: « В нашем селе построен большой дом» Цель: Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.
		«Мы на транспорте поедem» (знакомство с видами транспорта, из чего состоит транспорт,	Тема: «Расскажи о любимых предметах» Цель: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного	«Сравнения двух групп предметов с числами 3 и 4» Цель: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных	Тема: Звуковая культура речи: звук Ц. Цель: Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного в слогах, в словах).	Тема: «Маленький гномик» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека – лесного гномика,	Тема: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Цель: Учить детей выбирать содержание своей работы из круга	

	машины специальног о назначения, дорожная безопасность, пожарная безопасность)	мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	числами 3 и 4 ; учить считать в пределах 4.	Совершенствовать интонационную выразительность речи.	составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине.	определённых предметов. Воспитывать самостоятельность, активность.	
	«Профессии»	Тема: «Мир комнатных растений» Цель: Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	«Счёт в пределах 4» Цель: Закреплять умение считать в пределах 4 , познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?»	Тема: Рассказывания по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Цель: Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Тема: «Твоя любимая кукла» Цель: Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину.		Тема: «Лодки плывут по реке» Цель: Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольника . Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.
	«Наши герои»	Тема: «Замечательный врач» Цель: Формировать	«Счёт в пределах 5» Цель: Познакомить с образованием	Тема: Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что	Тема: «Самолёты летят сквозь облака» Цель: Учить детей изображать	Тема: « Лепка по замыслу» Цель: Закреплять умение детей задумывать	

			понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах.	числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопросы «Сколько?».	из чего?» Цель: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.	самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца.	
					Декабрь			
		«Начало зимы» (мир зимней одежды и обуви, что нам зима подарила?)	Тема: «Скоро зима» Цель: Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	«Сколько?», «Который по счёту?». Цель: Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».	Тема: Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Цель: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Цель: Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.		Тема: «Вырежи и наклеи что хочешь» Цель: Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.
		«Зимушка – зима» (снег, снежинки, св-ва снега,	Тема: «Петрушка идёт рисовать» Цель:	«Представление о равенстве и неравенстве» Цель: Закреплять	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Тема: «Снегурочка» Цель: Учить детей изображать	Тема: «Девочка в зимней одежде» Цель: Вызвать у детей желание	

	льда, деревья зимой, зимовье зверей, безопасное поведение зимой)	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность	умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта.	Цель: Учить детей составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками.	передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде	
	«Новогодняя сказка»	Тема: «Почему растаяла Снегурочка» Цель: Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	«Шар и цилиндр» Цель: Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.	Тема: Звуковая культура речи: звук Ш. Цель: Показать детям артикуляцию звука Ш, учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	Тема: «Наша нарядная ёлка» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями.		Тема: «Бусы на ёлку» Цель: Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы.
	«К нам приходит новый год»	«Стайка снегирей на ветках».	«счёт в пределах 5» Цель: Упражнять	Тема: Чтение детям русской народной сказки	Тема: «Новогодние поздравительные	Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Учить	

			Цель: расширять представления детей о многообразии птиц, учить выделять характерные особенности снегиря.	в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу.	«Лисичка-сестричка и волк» Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	открытки» Цель: Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушить её).	детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приёмы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы.	
--	--	--	---	---	--	--	---	--

ЯНВАРЬ

1 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	ФЭМП	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Стайка снегирей на ветках рябины» (ознакомление с природой) стр. 48 Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их.	«Счёт в пределах 5» Стр.33 Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением далеко-близко. Развивать умение составлять целостному изображению предмета из его частей.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Стр.52 Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	«Сказочное дерево» Стр. 33 Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	«В магазин привезли рождественские пирамидки» Стр. 52 Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.

2 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Петрушка – физкультурник» (ознакомление с предметным и соц-ным окружением) стр28 Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	(ФЭМП) стр.35. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.	Звуковая культура речи: звук ж. Стр.49. Упражнять детей в чётком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i>.	«Маленькой ёлочке холодно зимой» Стр. 51 Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделять главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	«Мы слепили снеговиков» Стр. 62 Закреплять умения детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки
3 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

«В гости к деду Природоведу» (ознакомление с природой) стр.50 Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	(ФЭМП) стр.36. Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». Стр.53 Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	«Украшение свитера» Стр. 40 Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски с соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	«Красная шапочка» Стр. 79 Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
---	---	--	---	--

Февраль

1 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

«Петрушка идёт трудиться» (ознакомление с предметным и соц-ным окружением) стр.21 Учить группировать предметы по назначению; помогать взрослым.	(ФЭМП) стр.37. Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	Звуковая культура речи: звук ч. Стр.53 Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i>, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонетический слух детей.	«Украшение платочка» стр. 57 Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	«Летающие самолёты» Стр.60 Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
2 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

«Мир комнатных растений» (ознакомление с природой) стр 57 Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	(ФЭМП) стр.39 Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, сзади</i>. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.	«Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Стр. 50 Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.	«Рыбки плавают в аквариуме» Стр. 43 Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного размера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	«Разные рыбки» Стр.11 Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приёмы лепки.
3 неделя				
Познание		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие
Познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

«Наша армия» (ознакомление с предметным и социальным окружением) стр.36 Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» Познакомить детей с некоторыми военными профессиями.	(ФЭМП) стр.40. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>Утро, день, вечер, ночь.</i>	Звуковая культура речи: звук ш. Стр.46 Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i>, учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>.	«Цветные шары(круглой, овальной формы)» Стр. 30 Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	«Загадки» Стр.73 Закреплять умения детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображения из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
---	---	--	--	--

4 неделя

Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Мои друзья» (ознакомление с предметным и социальным окружением) стр.24 Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать	(ФЭМП) стр.42. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (<i>вперёд, назад, налево, направо</i>). Закреплять умение	«Урок вежливости». Стр.56. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	«Сказочный домик-теремок» Стр. 72 Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приёмы	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Стр.53 Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки. Воспитывать

доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.		украшения.	самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
---	--	--	------------	---

Март

1 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

«В гостях у музыкального руководителя» (ознакомление с предметным и социальным окружением) стр.41 Познакомить детей с деловыми и личностными качествами муз.руководителя. Подвести к пониманию целостного образа муз.руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	(ФЭМП) стр.43. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i>	«Готовимся встречать весну и Международный женский день». Стр.59. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	«Красивые цветы» Стр. 27 Развивать наблюдательность, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и сушить. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке! Стр.63 Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
2 неделя				
Познание		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

«Поможем Незнайке вылепить посуду» (ознакомление с окружающим миром) стр. 64 Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.	(ФЭМП) стр.44. Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	«Звуковая культура речи: звуки <i>щ-ч</i>». Стр.60. Упражнять детей в правильном произношении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ-ч</i>.	«Нарисуй какую хочешь игрушку» Стр. 56 Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что понравилось. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зелёную травку» Стр.70 Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображения.
3 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
Познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

Рассматривание кролика.(ознакомление с природой) стр 53 Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным	(ФЭМП) стр.45. Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Стр.61 Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок» Стр. 69 Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания детей, о том , что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображения, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы с кистью и красками.	«Волшебный сад» Стр.81 Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
--	--	--	--	--

4 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
Познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка

«Что такое улица» (ознакомление с предметным и соц-ным окружением)стр.31 Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. Объяснять, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.	(ФЭМП) стр.46. Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост». Стр.63 Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять почему автор так уважительно называет комара.	«Укрась свои игрушки» Стр. 62 Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приёмы работы кистью.	«Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка» Стр.78 Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей.Прижимая и сглаживания места скрепления).
--	---	--	--	---

Апрель

1 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Петрушка идёт рисовать» (ознакомление с предметным и соц-ным окружение) стр.26 Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	(ФЭМП) стр.48. Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко- близко</i>.	Звуковая культура речи: звуки: л,ль. Стр.63 Упражнять детей в чётком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками <i>л, ль</i>.	«Яички простые и золотые» Стр. 36 Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой» и «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	«Нарежь полосочки и наклейте из них какие хочешь предметы» Стр.27 Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой, клеем.

Апрель

2 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Путешествие в прошлое кресла» стр.43 (ознакомление с предметным и социальным миром) Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов.	(ФЭМП) стр. 49. Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Стр.65 Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.		«Украсим кукле платье» Стр.68 Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Лепка по замыслу. Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приёмы лепки, умение аккуратно использовать материал.

Апрель

3 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Посадка лука» (ознакомление с природой) стр.54 Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения(почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	(ФЭМП) стр.50. Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь(в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Составление рассказов по картине. Стр.62 Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	«Нарисуй картину про весну» Стр. 81 Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	«Автобус» Стр.54 Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.

Апрель

4 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Знакомство с декоративными птицами» (ознакомление с природой) стр. 36 Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	(ФЭМП) стр. 51. Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, самый маленький, больше.</i>	Заучивание стихотворений. Стр.65 Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	«Красивая птичка Стр. 61 Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании кистью и красками. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления.	«Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц». Стр.82 Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки.

Май

1 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Путешествие в прошлое одежды» стр.48 (ознакомление с социальным и предметным окружением) Знакомить детей с назначением и функцией предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды	Закрепление программного материала.	День Победы. Стр.68 Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник Победы».	Рисование по замыслу. Стр. 38 Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности.	« Укрась салфеточку» Стр.30 Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.

2 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Наш любимый плотник» стр.49 (ознакомление с предметным и социальным окружением) Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии и их труду.	Закрепление программного материала.	Звуковая культура речи: звук <i>р, рь.</i> Стр.69 Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).	«Украсим полоску флажками» Стр. 58 Закреплять умения детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувства ритма, композиции.	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестрёнке). Стр.37 Продолжать развивать образные представления, воображения и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.

3 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«Экологическая тропа весной» (ознакомление сприродой)стр.66 Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Закрепление программного материала.	Литературный калейдоскоп. Стр.71 Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	«Кто в каком домике живёт» Стр. 45 Развивать представления детей о том, где живут рыбы, насекомые, птицы и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (аквариум, скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	«Украшение платочка» Стр.34 Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.

4 неделя				
Познание		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
познание	фэмп	Развитие речи	рисование	Аппликация, лепка
«В гости к хозяйке луга» (ознакомление с природой) стр.59 Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания детей о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Закрепление программного материала.	Прощаемся с подготовишками. Стр.70 Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	«Нарисуй картину про лето» Стр. 23 Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	епка по замыслу. Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.

2.8 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации программы:

Направление	Формы организации работы
<i>Физическое развитие</i>	Совместная деятельность (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами логоритмики, корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники.
<i>Познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие</i>	Внедрение опытно-исследовательской деятельности, детское экспериментирование, занятие, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обязательные обсуждения прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями, кружковая работа.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений для различных аудиторий, наблюдения, экскурсии.

Методы и средства реализации программы:

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные(для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности

Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
--	--

Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
---	--

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества.

Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие: - Нравственное воспитание - Коммуникативная деятельность - Трудовое воспитание - Безопасность	Герб, флаг России, Ростовской области, п.Красногорняцкий, наборы открыток с видами родного города, игрушки самоделки из разных материалов (бумага, картон, нитки, шерсть, фольга, пенопласт, коробки, пробки, катушки, пластиковые бутылки, пуговицы), природный материал (шишки, желуди, ветки, солома, глина), фотографии, семейный альбом

Познавательное развитие - ФЭМП - Ознакомление с окружающим миром - Конструирование и ручной труд	Муляжи овощей, фруктов и др.; игрушки: - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды и др), мозаики, настольные и печатные игры - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных деревянных и пластмассовых конструкторов, конструкторы «Лего» - оборудование для опытов, игровое оборудование и прочее. - блоки Дьенеша
--	---

Речевое развитие - Реализация речевых задач - ознакомление с худ. литературой	- детская художественная литература (познавательная, тематические энциклопедии для дошкольников, сказки, произведения национальной культуры (народные песни, фольклор), костюмы - средства наглядности, репродукции картин известных отечественных художников, книжная графика, предметные картинки.
--	---

Художественно-эстетическое развитие - художественное творчество - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация,) - музыка	- произведения живописи, музыки отечественных и донских художников - альбом с иллюстрациями декоративно-прикладного искусства по мотивам дымковских, филимоновских узоров и элементами городецкой росписи-музыкальные игрушки - театрализованные игрушки (куклы театральные, куклы бибабо, фигурки теневого, настольного и пальчикового театра) - элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория - магнитофон
Физическое развитие - физическая культура	- спортивные игрушки, направленные на укрепление мышц, мячи, обручи, скакалки

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребёнка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня в возрастной группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3.5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Для детей с 4 лет до 5 лет – подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

3.2. Коррекционная работа.

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МКДОУ Яркуль-Матюшкинский детский сад направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Яркуль-Матюшкинский детский сад осуществляют педагоги.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана программа коррекционно- развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в Яркуль-Матюшкинский детский сад реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

3.3.Режим дня

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Подвижные игры проходят в конце прогулки перед возвращением детей.

В соответствие с СанПиН, условиями реализации программы в ДОУ продуман распорядок дня, который включает:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- занятия;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса в соответствие с требованиями СанПиН скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода) составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.
2. Летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

3.4. План мероприятий на 2026-2027 год.

Мероприятия	Дата проведения	Ответственные
Общесадовский праздник «1 сентября - День знаний»	сентябрь	Воспитатели
Утренник «Профессия - воспитатель».	сентябрь	Воспитатели
Выставка поделок «Золотая осень»	октябрь	Воспитатели
Акция ко Дню пожилого человека	октябрь	Воспитатели
Беседа на тему: «Кто такой учитель?»	октябрь	Воспитатели
Выставка рисунков «Мой папа – мой герой!»	октябрь	Воспитатели
Выставка поделок: «Моя малая и большая Родина».	ноябрь	Воспитатели
Утренник «Моя мама - лучше всех!»	ноябрь	Воспитатели
Викторина «Основы Российской государственности»	декабрь	Воспитатели
Новогодний утренник «Елка чудес»	декабрь	Воспитатели
Музыкальное развлечение «Рождественские мелодии»	январь	Воспитатели
Беседа «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	январь	Воспитатели
Конкурс «Загадка в рисунке» (международный день родного языка)	февраль	Воспитатели
Праздник с участием пап (День защитника Отечества)	февраль	Воспитатели
Утренник «Весенний букет для мам» (8 марта-международный женский день)	март	Воспитатели

Тематический день «Крым и Россия едины и на века не делимы!»	март	Воспитатели
Тематическая беседа «День космонавтики»	апрель	Воспитатели
Конкурс рисунков «Всемирный день Земли»	апрель	воспитатели
Акция «Встречаем Первомай»	апрель	Воспитатели
Экскурсия к памятнику.	май	Воспитатели
Выпускной бал «Летим навстречу знаниям»	май	Воспитатели
Развлечение, посвященное дню защиты детей «Праздник радости»	июнь	Воспитатели
Конкурс рисунков «Россия – родина моя!»	июнь	Воспитатели
Праздник «День семьи, любви и верности».	июль	Воспитатели
Акция «День Государственного флага Российской Федерации»	август	Воспитатели

3.5.Перспективный план работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Вид деятельности	Месяц	Ответственный
Консультация для родителей «Профилактика простудных заболеваний».	Октябрь	Воспитатели
Утренник, посвященный Дню матери	Ноябрь	Воспитатели
Организация Новогоднего утренника и приобретенияновогодних подарков.	Декабрь	Воспитатели

Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»	Февраль	Воспитатели
Участие в митинге, посвященном Дню Победы.	Май	Воспитатели
Заседание Совета родителей	Май	Заведующая Клейменова В.Ю.
Выпуск детей	Май	Воспитатели
Оформление информационных стендов для родителей.	В течение года.	Воспитатели
Участие в проектной деятельности.	В течение года.	Воспитатели

3.6. Общие родительские собрания.

Вид деятельности	Месяц	Ответственный
1.Организационное родительское собрание «Здравствуй, детский сад!» 2.Внедрение проектов «Орлята-дошколята, «Добрые игры» 3. Выборы в совет родителей. 4.Разное.	август	Воспитатель Тимофеева Л.С
1.«Безопасность детей в осенне-зимний период» 2.Если ребёнок много капризничает и плачет	октябрь	Воспитатель Тимофеева Л.С

3.Разное.		
1. «Патриотическое воспитание дошкольников.» 2. Организация Новогоднего утренника и приобретение новогодних подарков 3.Разное.	декабрь	Воспитатель Тимофеева Л.С
1.Итоговое родительское собрание. 2.Подготовка и организация выпускного бала 3.Разное.	май	Воспитатель Тимофеева Л.С.

Принято
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 28.08.2026г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МКДОУ
Яркуль-Матюшкинский детский сад
В.Ю. Клейменова
Приказ № 56-ОД от 28.08.2026г.

**Расписание непрерывно-непосредственной деятельности
МКДОУ Яркуль-Матюшкинский детский сад**

Дни недели	2-ая младшая подгруппа	средняя подгруппа	старшая подгруппа	подготовительная подгруппа
Понедельник	1. Музыкальное искусство 9.40 – 9.55 2. Физическая культура 10.05– 10.20	1. Музыкальное искусство 9.40 – 10.00 2. Физическая культура 10.05-10.25	1.Развитие речи. 9.30-9.55 2. Физическая культура 10.05-10.30 3. Художественное творчество (рисование). 10.40-11.05	1. Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 9.30 – 10.00 2. Художественное творчество (рисование) 10.10 – 10.40 3. Музыкальное искусство 10.50 – 11.20

Вторник	1. Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 9.40 – 9.55 2. Физическая культура 10.05– 10.20	1. Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 9.40 – 10.00 2. Физическая культура 10.05-10.25	1. Музыка 9.30-9.55 2. Познание (формирование элементарных математических представлений). 10.05-10.30 3. Познание (формирование целостной картины мира) 10.40-11.05	1. Познание (формирование элементарных математических представлений) 9.30– 10.00 2. Физическая культура 10.10 – 10.40 3. Кружок «Друзья природы» 16.00 – 16.30
Среда	1. Коммуникация 9.40 – 9.55 2. Художественное творчество (лепка/аппликация) 10.05 – 10.20	1. Коммуникация 9.40 – 10.00 2.Художественное творчество (лепка/аппликация) 10.05 – 10.25	1.Физическая культура 9.30-9.55 2.Художественное творчество (лепка/аппликация). 10.05-10.30 3. Обучение грамоте 10.40-11.05 4. Кружок «Умелые руки» 16.00-16.25	1. Обучение грамоте 9.30 – 10.00 2. Художественное творчество (аппликация/лепка) 10.10 – 10.40 3. Физическая культура 10.50 – 11.20 4. Кружок «Страна волшебной клеточки» 16.00 – 16.30

Четверг	1. Познание (формирование элементарных математических представлений) 9.40 – 9.55 2. Физическая культура 10.05 – 10.20	1. Познание (формирование элементарных математических представлений) 9.40 – 10.00 2. Физическая культура 10.05 – 10.25	1. Музыка 9.30-9.55 2. Развитие речи 10.05-10.30	1. Познание (формирование элементарных математических представлений) 9.30 – 10.00 2. Физическая культура 10.10 – 10.40
Пятница	1. Музыкальное искусство 9.40 – 9.55 2. Художественное творчество (рисование) 10.05 – 10.20	1. Музыкальное искусство 9.40 – 10.00 2. Художественное творчество (рисование) 10.05 – 10.25	1.Физическая культура 9.30-9.55 2. Художественное творчество (рисование). 10.05-10.30	1. Коммуникация 9.30-9.55 2. Художественное творчество (рисование) 10.10 – 10.40 3. Музыкальное искусство 10.50 - 11.20
Всего часов	10	10	13	13
Продолжительность	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут